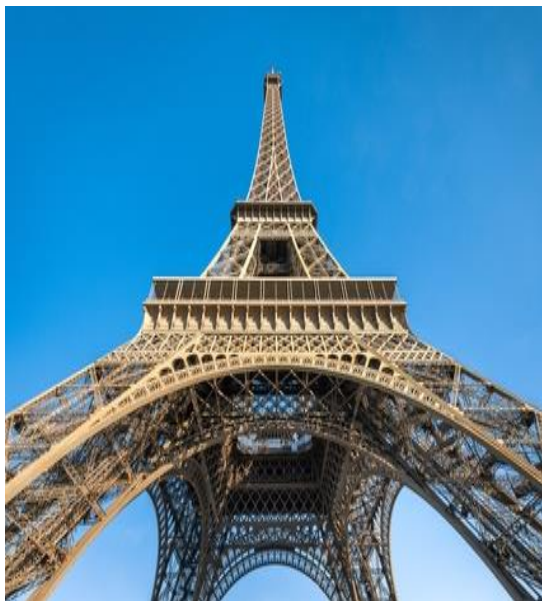




L'Art de Voir Méthode Bates



Stages - PARIS

*L'amélioration de la fonction visuelle
par l'éducation*

**La vision s'apprend !
Apprendre à mieux se servir
de ses yeux dans la vie
quotidienne afin d'obtenir un
bien être visuel et d'optimiser
sa vision sans lunettes**

Dates : 17 – 18 février 2024
25 – 26 mai 2024
16 – 17 novembre 2024

Horaires : 9h30-12h30 / 14h00-17h00

Lieu : 42 Rue des Volontaires, 75015 Paris (Métro Volontaires)

Prix du stage : 255 €
225 € si vous avez déjà participé à un ou plusieurs stages avec Nina Hutchings

Cours individuels sur RDV le vendredi, indépendamment du stage

Inscriptions : contact@methodebates.fr / Tel : 06 70 93 07 18
Téléchargez le bulletin d'inscription du site : www.methodebates.fr Calendrier, Voir le PDF

- Annulation dans les 10 jours qui précèdent le stage : aucun remboursement

L'Art de Voir, Méthode Bates

BULLETIN D'INSCRIPTION - STAGES **PARIS**

Nom Prénom

Adresse

Téléphone Email.....

Situation visuelle

Je m'inscris au stage du :

- 17 – 18 février 2024**
- 25 – 26 mai 2024**
- 16 – 17 novembre 2024**

Prix du stage : **255 €**

225 € *si vous avez déjà participé à un ou plusieurs stages avec Nina Hutchings*

Un chèque d'arrhes de **80 €** vous est demandé à l'inscription. Ce chèque ne sera encaissé qu'après le début du stage. Les arrhes resteront acquises si vous annulez votre venue moins de deux semaines avant le début du stage.

Je joins à ce bulletin d'inscription un chèque d'arrhes de **80 euros** par stage à l'ordre de **L'Art de Voir**.

Banque : N° chèque Date :

A renvoyer à :

L'Art de Voir, Méthode Bates
18, cours Gambetta, 13100 Aix-en-Provence

Je m'inscris à un cours individuel le vendredi avant le stage

Le vendredi avant le stage sur rendez-vous, le cours individuel peut être indépendant du stage.

Annulation dans les 10 jours qui précèdent le stage : aucun remboursement

l'Art de Voir – Méthode Bates

18 cours Gambetta, 13100 Aix-en-Provence

Tel : 06 70 93 07 18 / contact@methodebates.fr / www.methodebates.fr